

### **Prova orale BUSTA 3 – Domanda n.1**

Intervento di manutenzione straordinaria (punto b dell'allegato alla LR 15/13): quali interventi ricomprende, di quali titoli abilitativi necessita e quali sono i parametri che lo differenziano da un intervento di ristrutturazione.

### **Prova orale BUSTA 3 – Domanda n.2**

Interventi eseguiti in parziale difformità dal titolo abilitativo (art. 15 della LR 23/04): cosa si intende per parziale difformità, quali sono le sanzioni, e si indichi se ci sono altre difformità dal titolo abilitativo che vengono disciplinate in modo analogo?

### **Prova orale BUSTA 3 – Domanda n.3**

Comunicazione di avvio del procedimento (art. 7 L 241/90): cos'è e cosa deve contenere, è sempre obbligatorio? Chi può intervenire nel procedimento?

### **PROVA TRADUZIONE DALL'INGLESE**

BILLY ELLIOT, 2000

This story of a young boy with a passion for ballet goes against the notion that men should avoid stereotypically feminine activities. But in addition to this is the fact that Billy's mother is dead, and his father is left to look after his young son alone.

The film's setting is a working-class town in 1980's Britain, where men are men and women are women.

But Billy and his father prove that no one has to conform to these stereotypes.